



# RIDER TÉCNICO

Orientações técnicas – Galerias 1 e 2 da  
CAIXA Cultural Fortaleza

Vigente a partir de 27/02/2025

## GALERIAS DE ARTE

### GALERIA 1 (1º Andar):

- Área: 12,60m x 11,25m ;
- Pé-direito: 5,17m.

### GALERIA 2 (1º Andar):

- Área: 12,60m x 11,23m;
- Pé-direito: 5,17m.
- Sala anexa: 7,48m x 6,56m com pé direito de 5,17m;

### Acessos:

- A entrada do público para as galerias 1 e 2 é realizada pela porta principal, com acesso através de escada ou elevador social;
- A carga/descarga é realizada pela porta de acesso restrito, com uso de elevador monta-cargas;

#### **Piso/Paredes:**

- Possui piso em porcelanato italiano, na cor cinza;
- Todas as paredes em MDF, sendo permitas intervenções para fixação de obras ou adesivagem, com os devidos reparo após o término do evento.

#### **Iluminação:**

- Recebe pouca influência de luz externa;
- O sistema de iluminação contempla trilhos com 60 refletores tipo spot (lâmpada halógena par38 120w base E27 220v clara) e 59 luminárias fixas no teto (lâmpada halógena palito 70w base Rx7s 220v branca).

#### **Tomadas:**

- Possui diversas tomadas 220v na parte de trás das paredes (interno), para ter acesso/uso é necessário fazer furo na parede de MDF.

## **Regras para prevenção de acidentes**

#### **Montagem de exposições, cenários e equipamentos:**

Na montagem de exposições, cenários e equipamentos, devem ser observadas todas as regras de segurança do trabalho previstas nas normas regulamentadoras do Ministério do Trabalho. Isso inclui a observação de práticas e procedimentos de segurança, bem como o uso de Equipamentos de Proteção Individual (EPI) com C.A. (Certificado de Aprovação) emitido pelo INMETRO, conforme lista abaixo:

- Cinto de segurança, para o responsável na montagem em altura acima de 2m;
- Capacete;
- Óculos;
- Botas em caso de trabalho com eletricidade, altura, montador e carregadores;
- Luvas;

## **Observações:**

Atentar para a firmeza e sustentação da escada. Deverá ser realizado o isolamento da área.

A colocação dos banners sempre deverá ter o acompanhamento da brigada.

## **Instalação de equipamentos elétricos:**

- Óculos;
- Botas com biqueira de PVC e não de AÇO;
- Luvas (isolante, cobertura e vaqueta, conforme o caso);
- Escada de fibra;
- Cinto de segurança, para trabalhos acima de 2m.

Caso precise ligar ou desligar quaisquer tomadas ou disjuntores, e qualquer outra intervenção na rede elétrica, o serviço deverá ser feito sob a supervisão do eletrotécnico de plantão.

Não poderão ser utilizados materiais condutores próximos de equipamentos ou circuitos elétricos.

## **Observações gerais:**

Toda montagem e desmontagem de exposição, cenários, equipamentos e serviços similares terá o acompanhamento da brigada, para que possa verificar se todos os integrantes estão em segurança para realização das atividades.

Em caso de procedimentos inseguros, a brigada de incêndio, eletrotécnicos, técnicos e supervisores da CAIXA Cultural Fortaleza deverão interromper a atividade até a adoção dos procedimentos corretos.

Importante a liberação do espaço utilizado 120 minutos antes da abertura ao público, para realização da limpeza final.

Informações atualizadas em fevereiro de 2025. As características dos espaços podem ser alteradas entre a data da publicação do Regulamento do Programa de Ocupação e a montagem dos projetos contratados, cabendo ao proponente realizar os ajustes necessários do projeto.

### Itens obrigatórios de produção:

Os projetos devem prever a contratação de estacionamento e serviço de manobrista para o público presente na abertura da exposição.